

## Raam de uittocht

Ontwerp: Berbel de Wildt (2000)  
Uitvoering: G.N. Jilleba te Leiden  
Schenker: Een anonieme gever



De voorstelling van dit raam is ontleend aan een geschiedenis vermeld in Exodus 14. We zien hierin uitgebeeld de doortocht door de Schelfzee. In het midden is Mozes afgebeeld. *'Toen strekte Mozes zijn hand uit over de zee en de HEERE liet de zee die hele nacht wegvloeiden door een krachtige oostenwind. Hij maakte de zee droog en het water werd doormidden gespleten'* (Exodus 14: 21). Verder zien we ook het volk Israël dat door het midden van de zee op het droge gaat: *'Het water was voor hen aan hun rechter- en linkerhand een muur'* (Exodus 14:22).